

Краткая характеристика дополнительной образовательной программы дошкольного образования художественной направленности «Студия детского творчества»

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Студия детского творчества» (далее Программа) обеспечивает возможность вариативного подхода в реализации образовательного маршрута.

Деятельность детей в рамках Программы нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами.

Программа предназначена для работы с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Содержание по каждому разделу составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический.

Программа направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Также в процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев. Программа представляет многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций, рисунков способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребёнок должен запомнить последовательность приёмов и способов изготовления аппликаций, композиций.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия. Изготовление композиций, панно, аппликаций способствует развитию личности ребёнка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремлённости, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность

Основной формой работы с детьми являются (занятия), продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

- 1-й год обучения - 2 раза в неделю по 20 минут, для детей 4-5 лет

Наполняемость группы: 10-15 человек

- 2 -й год обучения - 2 раза в неделю по 25 минут, для детей 5-6 лет

Наполняемость группы: 10-15 человек

- 3-й год обучения - 2 раза в неделю по 30 минут, для детей 6-7 лет

Наполняемость группы: 10-15 человек